

FREDRIKS DALSTEATERN 14/6 – 25/8 2013

'MIO 'ALLO!

emliga armén

Ulf Dohlsten, Robert Rydberg,
Birgitta Rydberg, Kalle Rydberg,
Karin Bergquist, Håkan Mohede,
Anna Bromée, Mats Nilsson,
Magnus Skog, Mathilde S Hebrand,
Tony Lundgren, Fredrik S Hebrand,
Linnéa Lexfors.

Översättning och bearbetning:
Adde Malmberg. Regi: Anders
Albien. Koreografi: Svend Bunch.

SVEN MELANDER
EVA RYDBERG
KIM SULOCKI



PÅ CAFÉ RENÉ KAN VAD SOM HELST HÄNDA NÄR SOM HELST. OCH DET ÄR JU PRECIS VAD DET GÖR. HELA TIDEN!

Bonjour! Eftersom vi är i Frankrike. Guten Tag! Eftersom landet med 258 sorters ost ockuperats av Tyskland. Men framförallt – Hallå! Vi är ju ändå i Sverige. Så det är väl självklart att vi talar svenska. Fast med viss brytning.

På Café René i den lilla franska kommunen Nouvion är allt som vanligt. Upp och ner. För René själv gäller att hålla god min i elakt spel. Han måste naturligtvis hålla sig väl med tyskarna för att inte råka illa ut. Precis det samma måste han göra med sin hustru Edith. Av samma skäl. Av helt andra skäl håller han sig på god fot med sina lättfotade servitriser Yvette och Mimi. Åtminstone när Edith inte är i närheten.

Men hur ligger det till med den där olycksaliga och bedagade knackwurst i köket? Den kan väl snart gå för egen maskin. Vilket klappast gäller den fallna madonnan med de stora tut-tarna. Det vill säga det berömda konstverket av den holländske mästarmålaren von Klomp som René lovat gömma åt tyskarna. Och vad händer om tyskarna får reda på vad han smusslat undan i källaren?

Karusellen snurrar på högvarv. Ombord finns ockupationsmakt, motståndsrörelse och allierade på båda sidor. Suspekta män och trolösa kvinnor rör sig hemtamt på Café René. Konspirerande och kurtiserande. Det är 1943. Svarta rubriker och vita lögnen sätter sin prägel på tiden och livet. För René tycks sammanbrottet nära. Med ett pilotfall i källaren och ett olycksfall på ovanvåningen (svärmor) är katastrofen nära. Lägg därtill den fallna madonnan med de stora tut-tarna som blivit en het potatis. Inte konstigt att han tycker sig ha samma framtidsutsikter som en övermogen camembert.

Så lyssna noga, vi säger det bara en gång (för att nu tala med Michelle, ledare i motståndsrörelsen): Tyckte du om den engelska TV-succén? Då kommer du att älska den här föreställningen. Gillade du inte TV-serien? Kom till oss i sommar så ska du få se på andra bullar (croissanter) i vår liveversion.
Svensk urpremiär!



PÅ SCEN SOMMAREN 2013 NÄR EVA RYDBERG JUBILERAR MED SIN TJUGONDE UPPSÄTTNING SOM CHEF FÖR FREDRIKSDALSTEATERN.



Sven Melander
René Artois
Caféägare



Eva Rydberg
Edith Artois
Renés fru



Kim Sulocki
Herr Otto Flick
Gestapoman



Ulf Dohlsten
Kapten Alberto Bertorelli
Italiensk befälhavare



Robert Rydberg
Löjtnant Hubert Gruber
Kommendantens assistent



Birgitta Rydberg
Helga Geerhart
Gestapoanställd



Kalle Rydberg
Konstapel Crabtree
Polis och brittisk hemlig agent



Karin Bergquist
Michelle Dubois
Motståndsrörelsens ledare



Håkan Mohede
Roger Leclerc
Medlem i motståndsrörelsen



Anna Bromée
Yvette Carte-Blanche
Servitris på Café René



Mats Nilsson
Överste Kurt von Strohm
Lokal befälhavare



Magnus Skog
General Ludwig von Schmelling
Distriktskommendant



Mathilde S Hebrand
Mimi Labong
Servitris på Café René



Tony Lundgren
Brittisk flygofficer 1



Fredrik S Hebrand
Brittisk flygofficer 2

Kreativt team: Adde Malmberg, översättning och bearbetning. Anders Albién, regi. Emanuel Petersson, scenografi. Svend Bunch, koreografi. Marianne Lunderquist, kostymdesign. Bodil Fagerberg, mask- och perukdesign. Margareta Nilsson, sång- och musikarrangemang.

HELA 60 TILLFÄLLEN ATT SE DEN LIVE I SOMMAR.

Premiär fredag 14 juni, tack- och avskedsföreställning söndag 25 augusti. Vi spelar varje kväll utom måndagar med undantag för tisdag-torsdag i midsommarveckan. Vardagar börjar föreställningen 19.30. Lördagar och söndagar samt midsommarafteon och midsommardagen börjar vi 18.00.

**395 KR PÅ ALLA PLATSER, 230 KR FÖR UNGDOM UPP TILL 16 ÅR.
25 KR RABATT/BILJETT VID BOKNING OCH KORTBETALNING ONLINE.**

Platserna är numrerade, boka snarast för bästa platser till önskad föreställning. Teaterbiljetterna gäller också som entré (värde 80 kr) till Fredriksdal Museer och Trädgårdar hela speldagen.

AVBESTÄLLNINGSSKYDD.

Kostar 30 kr/biljett och ger dig möjlighet att boka om biljetterna senast 10 dagar före föreställning. Vid sjukdom eller olycksfall har du rätt att avboka senast 24 timmar före föreställning. Läkarintyg krävs. Läs allt om avbeställningsskyddet på www.evarydberg.se.

BILJETTBOKNING.

Enklast och bekvämast bokar och betalar du med kreditkort/bankkort online på www.evarydberg.se. Det ger dig dessutom 25 kr rabatt/biljett. Du kan även boka via e-post till biljetter@evarydberg.se. Alternativt ringa, faxa eller skriva. Tel: 042-21 06 78 eller 042-14 22 26 (under icke-säsong ger tfn-svarare besked om tider för biljettbokning). Fax: 042-12 70 93. Postadress: Eva Rydberg Nöjesproduktion, Box 19019, 250 19 Helsingborg.

Även Julius Biljettservice, tel 0775-700 400, Dunkers Kulturhus, 042-10 74 00, och Radiocity, 042-12 75 20, kan ta hand om din bokning.

RESERVERA BORD I TEATERCAFÉET ELLER FÖRHANDBOKA VÅR POPULÄRA PICKNICKKORG.

När du bokar dina biljetter online på www.evarydberg.se, boka även bord eller picknickkorg med mat och dryck från vår meny. Så är allt klappat och klart för en helkväll på Sveriges mesta friluftsteater. Teatercaféet öppnar en timme före föreställning och har öppet hela kvällen. Din skräddarsydd picknickkorg kan hämtas på grönområdet intill teatern (följ skyltarna) tidigast två timmar före föreställning.

Hela Sveriges sommarnöje



www.evarydberg.se

